



PRESS RELEASE  
2009年10月2日

報道各位

## V-LOW 帯を使った携帯端末向けマルチメディア放送の デモンストレーションを実施 MPEG サラウンド、有料ダウンロード、フォトフレーム型 受信機を展示、体感実施中

マルチメディア放送ビジネスフォーラム<sup>\*1</sup>(代表: デジタルハリウッド大学院大学 杉山知之校長、第五期参加企業数53社)は、幕張メッセで開幕中のCEATEC JAPAN 2009内、同フォーラムの展示ブース(ブース番号4B13)にて、2011年以降開始されるVHF-LOW帯を利用した携帯端末向けマルチメディア放送<sup>\*2</sup>の展示、デモンストレーションを実施致します。

今回出展するのは、

- ・ MPEGサラウンド技術<sup>\*3</sup>を利用した5.1chサラウンドラジオ放送
- ・ 携帯電話向けコンテンツ有料ダウンロード放送
- ・ フォトフレーム型受信機によるマルチメディア放送受信の内容です。

今回展示を実施しているのは、

### <5.1chサラウンドラジオWG>

新しく採用されるMPEGサラウンド技術を用いて、車載機に向けた5.1chサラウンドラジオ放送サービスを需要を調査し、サービスの実現に向けて研究しています。

TOKYO FM/JMデジタルメディアがコンテンツを収録・制作し、Fraunhofer IISの協力を得てアルパイン、豊通エレクトロニクスが試作受信機を開発致しました。この受信機は、いち早くVHF-LOW帯の受信に対応したもので、今回の展示でもVHF1chを使用して電波を伝送しています。

リーダー電子製の信号発生器「LG3802」を使用し、VHF-LOW帯の電波を発射し、デモカー「オデッセイ」に搭載した試作受信機にて、車内で5.1chサラウンド放送を体感することが出来ます。

### サラウンドWG参加社

アルパイン株式会社、株式会社エフエム東京、Fraunhofer IIS、株式会社豊通エレクトロニクス、リーダー電子株式会社

### <ダウンロードWG>

福岡ユビキタス特区マルチメディア放送実験試験局にて実証実験中の、放送番組に連動したコンテンツの有料ダウンロードサービスを展示しています。

西鉄エージェンシーやKDDIが制作した番組に連動して、着うたフル(R)やビデオクリップを放送波でダウンロード出来、希望するユーザーは後から鍵だけを通信経由で購入し再生する事が出来ます。

レーベルゲートが音源の販売および配信管理業務を、KDDIが販売する音源を放送波ダウンロ

ード用に暗号化し、コンテンツ再生に必要な鍵(ライセンスキー)の作成と配信システム提供、及び、有料コンテンツの料金回収代行を行います。

### ダウンロードWG参加社

株式会社エフエム東京、KDDI株式会社、株式会社西鉄エージェンシー、株式会社レーベルゲート

#### <マルチメディア放送対応システム ～フォトフレーム型受信機～>

株式会社バイテックにて開発したマルチメディア放送/ワンセグ対応システムによるフォトフレーム型のマルチメディア放送受信機にて、新たな放送コンテンツを視聴できます。

#### (※1) マルチメディア放送ビジネスフォーラムとは

放送局、受信機メーカー、コンテンツ関係者が中心となり2005年に設立された。今年で第五期を数え、現在の参加企業は53社。ISDB-Tsb3セグメント形式を使い、様々なワーキンググループがテーマに沿って研究・実験を進めており、現在は福岡ユビキタス特区マルチメディア放送実験試験局の中で実証実験を進めている。

ホームページ : <http://drforum.jp/>

#### (※2) 携帯端末向けマルチメディア放送とは

2011年7月24日に現行アナログテレビ放送が地上デジタル放送に移行した「跡地」である周波数を利用して、携帯端末等へ向けた新しい放送が実施される。VHF-HIGHは全国一律の放送、VHF-LOW(現行1ch-3ch)では全国を7ブロックに分け、それぞれ異なる周波数を使った地方ブロック向けマルチメディア放送が実施される見込みである。

。

#### (※3) MPEGサラウンドとは

MPEG(Moving Picture Expert Group)サラウンドは2006年、ISO/IECで規格化されたマルチチャンネル符号化技術(ISO/IEC23003-1)。日本においては、情報通信審議会放送システム委員会にて、携帯端末向けマルチメディア放送向けのV-HIGH、V-LOWすべての方式において盛り込まれ、2011年以降サービスが実施される見込みである。

従来のステレオ復号器との後方互換性を保ちながら、48kbps~128kbps程度の低ビットレートで高音質な5.1chサラウンド・サウンドを実現する技術。

※「着うたフル®」は株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメントの登録商標です。

#### <本件に関するお問い合わせ先>

マルチメディア放送ビジネスフォーラム 事務局 (有限会社ハビタス内)

03-5489-7778

[digitaljimukyoku@drforum.jp](mailto:digitaljimukyoku@drforum.jp)

<http://drforum.jp/>